

המועצה העליונה לטיפול באמצעות אומנויות בישראל אומנות חזותית, ביבליותרפיה, דרמה, מוסיקה, פסיכודרמה, תנועה ומחול

המועצה העליונה לטיפול באמצעות אומנויות בישראל (להלן, המועצה) הוקמה בשנת 2014 על ידי תוכניות הכשרה מוכרות, י.ה.ת ונציגי התחום במשרד החינוך וזאת לאחר מספר שנים של מפגשים משותפים לא ממוסדים שעסקו במעמדו ופיתוחו של המקצוע בארץ.

המועצה הנה גוף התנדבותי והיא פועלת מתוך תחושת אחריות ומחויבות למקצוע. כמקובל במקצועות אחרים, השם "המועצה העליונה..." משקף את היותה גוף "גג" שמטרתו להגדיר **מדיניות ולתאם בין ארגונים שונים יישום של תפיסה מקצועית אחידה לטיפול באמצעות אומנויות בישראל.**

מסמך נהלי העבודה של המועצה אושר באספת המועצה שהתקיימה בתל אביב בתאריך 27.4.2017. בהתאם למסמך זה, במועצה **חברים הנציגים הבאים:**

נציגי התוכניות המוכרות לתואר שני בטיפול באמצעות אומנויות (נכון לתש"ף לפי א"ב):
אוניברסיטת בר אילן
אוניברסיטת חיפה
המכללה האקדמית בית ברל
המכללה האקדמית לחברה ואומנויות
המכללה האקדמית לחינוך ע"ש דויד ילין
המכללה האקדמית תל חי
מכללת לוינסקי לחינוך
מכללת סמינר הקיבוצים

נציגי האיגוד המקצועי י.ה.ת, נציג האיגוד הישראלי לפסיכודרמה, נציגי המשרדים הממשלתיים הרלוונטיים (כיום נוכחות רק נציגות התחום במשרד החינוך אך הכוונה שבעתיד יענו להזמנה גם נציגי משרד הבריאות ומשרד הרווחה).

אסיפת מועצה מתקיימת לפחות פעמיים בכל שנה אקדמית. כל החלטות המועצה מתקבלות ברוב קולות של בעלי זכות הצבעה הנוכחים בהצבעה (קול אחד לכל גוף מיוצג). כל אסיפת מועצה מתועדת בפרוטוקול שמפורסם באתר י.ה.ת (בעתיד בקישור ייעודי למועצה באתר החדש של י.ה.ת). יודגש כי המועצה אינה חלק מאיגוד י.ה.ת אך היא זוכה ממנו לסיוע מנהלי. הגדרתה של המועצה תבחן מחדש בהתאם לצורך בסיום הליך הסדרת המקצוע בחוק.

המועצה בוחרת **ועדות אד הוק** לטיפול מעמיק בנושאים מסוימים. עד כה, פעלו ועדות בנושאים: גיבוש מתווה שנת הכשרה מעשית מתקדמת ("שנה ג"), גיבוש מתווה להדרכת סטודנטים ומטפלים בתחום, דירוג כתבי עת אקדמיים מובילים בתחום, וועדה לדיון בנושא אתיקה.

יושבת ראש נבחרת: ד"ר עינת שופר-אנגלהרד.