

**מועדי המפגשים קורס 100108:**

מפגש	תאריך	שעות	נושא
1.	14/6	09:00-12:30	מודל הסטודיו הפתוח .
2	21/6	09:00-12:30	ה-Setting (הסטודיו כמיכל; הסטודיו כ- קו-תרפיסט; הסטודיו כ"מרחב ביניים"; "הטקסט")
3	28/6	09:00-12:30	ההנחיה (עמדת המטפל במודל הסטודיו; תפקידי ההנחיה; עמדת ה-Reverie; סוגי התערבויות)
4	5/7	09:00-12:30	המרחב (סביבה בטוחה ומאפשרת; הזמנה למשחק; 'הרשות'; הסביבה היוצרת)
5	12/7	09:00-12:30	החומרים (ההתייחסות לחומרים בסטודיו; "חומרים מסוכנים"; "חומרים דחויים / פגומים"; "חומרים איכותיים"; הפוטנציאל הטרנספורמטיבי של החומרים; המשמעות הסימבולית של החומרים)
6	19/7	09:00-12:30	האמנות (התבוננות-תוך כדי התהליך / ביצירה הגמורה; לאחר זמן (התבוננות מחדש כחלק מ'גוף היצירה' של המטופל או ברצף של יצירות); נוכחות היצירות הגמורות; שמירת העבודות; הצגת העבודות [תערוכה])



אקדמיה"ת

י"ת - יצירה הבעה תרפיה - האגודה לטיפול באמצעות אמנויות בישראל (ע"ר)  
YAHAT - The Creative & Expressive Arts Therapies Association In Israel (R.A.)



www.yahat.org

yahat2013@gmail.com

טלפון: 052-4781228

ת.ד. 6158 חולון 5816201

הממשי והסימבולי (התבוננות פמנולוגית - חשיבה מטאפורית; החיבור בין החומר למשמעות)	09:00-12:30	26/7	7
סיכום ופרידה	09:00-12:30	02/08	8